



ARTICOLO 265 | Social, comunicazione e relazioni

Le persone coinvolte in una storia personale

Michele Argenziano | Testo preparato il 4 ottobre 2026

Un utente racconta un conflitto e inserisce dettagli che rendono riconoscibili altre persone.

Propongo di chiedere quali informazioni siano necessarie al proprio racconto e quali esponcano inutilmente terzi. Nell'esempio, omettere un luogo preciso può ridurre l'identificabilità senza cancellare il senso dell'esperienza.

La propria libertà narrativa incontra anche bisogni altrui. Quando il contenuto riguarda accuse o questioni delicate, un confronto competente può essere più adeguato di una pubblicazione impulsiva davanti a un pubblico indistinto.

Fonti di inquadramento

American Psychological Association (2023) - Health advisory on social media use in adolescence