



ARTICOLO 308 | Intelligenza artificiale e autonomia dei giovani

La creatività assistita e le scelte personali

Michele Argenziano | Testo preparato il 4 ottobre 2026

Una studentessa usa un generatore per costruire una storia. Propongo di decidere personalmente tema, punto di vista e criteri di revisione.

Nell'esempio, due proposte automatiche vengono scartate perché non rispettano il personaggio immaginato. La creatività non si misura soltanto con la quantità delle alternative.

Conta poter spiegare quali scelte rendano il lavoro riconoscibile. La collaborazione con uno strumento può ampliare possibilità, senza obbligare ad accettare il modello narrativo che propone più facilmente.

Fonti di inquadramento

UNESCO (2024) - AI competency framework for students